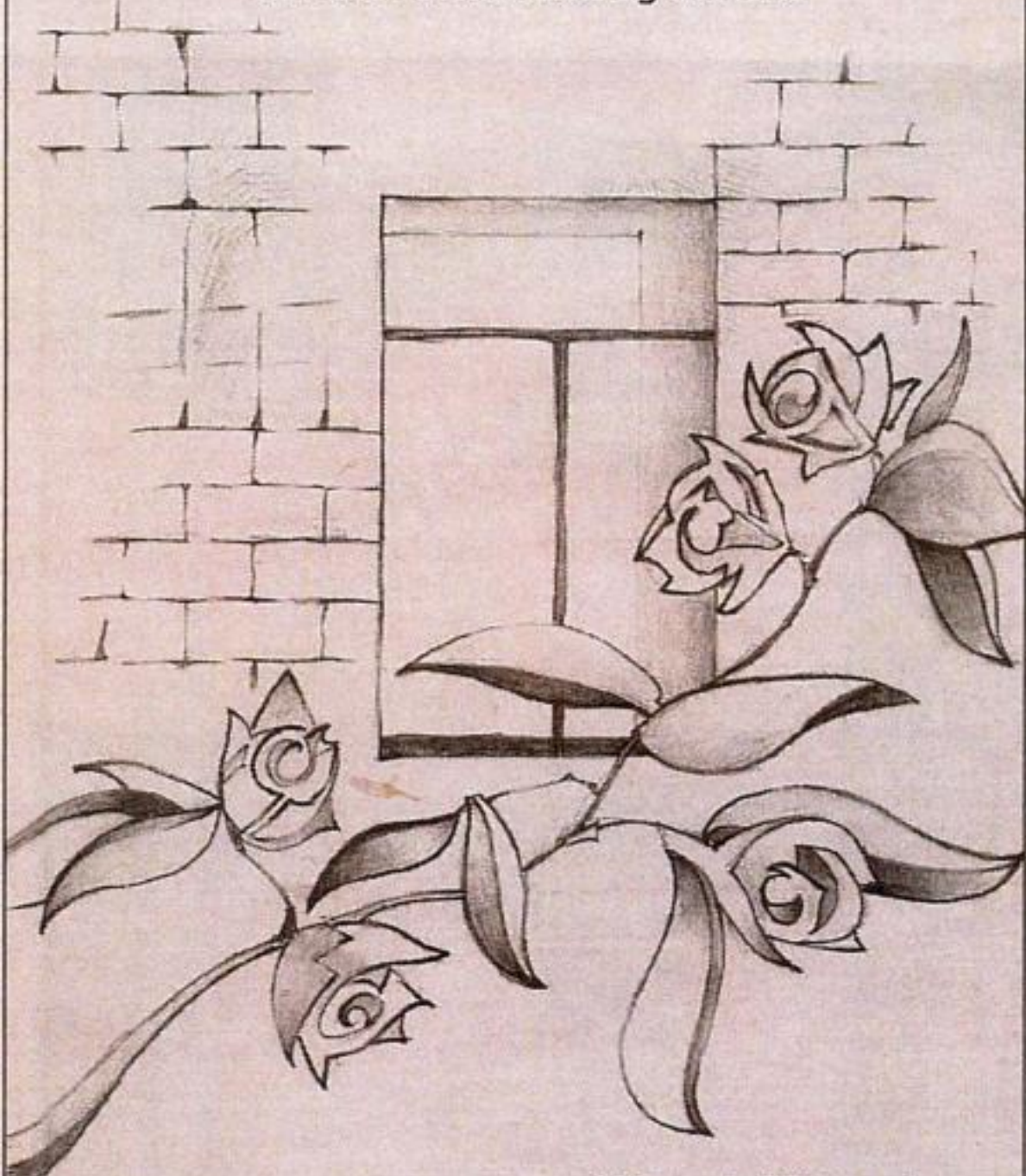


# Institusjonen

En historie om makt og avmakt



Viktoria Høimork

## Den gradvise nedbrytningsprosessen

Mette Hjelmork skrev denne debutromanen under pseudonymet Viktoria Høimork, og bruken av fornavnet kan indikere seier. Boken blir også en svært så kostbar seiersgang etter åre-lang selvoppbygging etter å ha blitt mobbet til grunne på jobben - eller nesten til grunne. På bunnen av all selvforakten og ofte depresjonen som følger med langvarig mobbing, ligger det en kime til analyse av egen situasjon som kan bringe et fornedt menneske på fote igjen. Men det er en lang og smertefull prosess, forteller boken leseren.

Forfatteren sier at boken er inspirert av en virkelig hendelse, men at det er gjort litterære endringer for ikke at selve arbeidsplassen og kolleger skal bli gjenkjent. Det er heller ikke poenget at en slik gjenkjennelse skjer, men at de underliggende mekanismene i en langvarig mobbehistorie får en litterær behandling. Og boken framtrer svært troverdig og velskrevet og makter å dukke ned i sinnet og de fornedrelsene hovedfortelleren opplever.

Hun er velutdannet, får toppjobb i en større forskningsinstitusjon og legger seg raskt ut med sjefen. Han er den kontrollerende part på arbeidsplassen, ønsker kvinnelige medarbeidere, og står bokstavelig talt i sentrum, ikke minst i kraft av sin intellektualitet, sine vyer om medbestemmelse og innflytelse på eget arbeidssted, men som skal ha alt til å passe inn i sin egen ramme. Medarbeidere trekker seg til side, isolerer seg, tør ikke opponere, de tør ikke hjelpe kolleger som opplever konfrontasjon med den egenrådige sjefen.

Men fortellerstemmer i boken

tør å slå tilbake tidlig i jobben. Det får katastrofale følger. Hun legges for hat av sjefen, straffes åpenlyst og i det skjulte, får ingen arbeidsoppdrag, settes til kontoroppdrag som ikke korresponderer med hva hun egentlig er tilsatt som. Hun brytes sakte, men sikkert ned. Hun blir imidlertid gravid for annen gang - uten at barnefar er inne i det daglige omsorgsarbeidet. Hun får ett års svangerskapspermisjon, og katastrofen er et faktum. Hun innkalles til møte midt i permisjonen og får vite at hun er uønsket. Ledelsen vil at hun sier opp selv. Det vil uansett bli utfallet, trues hun med. Hun er i sjokk, nedbrutt og sliten etter nattevåk, men føler likevel at hun har et triumfkort og tar opp kampen.

Boken er medrivende skrevet og med klare litterære kvaliteter. Særlig makter Hjelmork å beskrive hvordan et menneske sakte rives i filler og avmaktsfølelsen tar overhånd. Kanskje mindre troverdig er det når fortelleren tar bolig i den maktgale sjefens hode. Derimot er analysen at den maktgales mindreverdighetskomplekser svært overbevisende. Som sagt er dette stoff som river med - og det er et viktig stoff.

Anmeldt av Kjell Eriksson

### ● Roman

Viktoria Høimork:  
«Institusjonen. En historie om makt og avmakt»  
157 sider  
Yggdrasil Kommunikasjon

